Kommentar zum Arbeitsblatt 1.1

Les passions d'Ayoub, de Mélanie, de Yohan, de Noémie et de Samir Nasri

Handlungsfeld Die Titel und Bilder verraten dir schon viel über die fünf Reportagen.

Lernsetting Die Lernenden tauchen in das Thema des « parcours » ein und sammeln erste Informationen aus den fünf Reportagen.

Differenzierungshilfe Aufgabenformate für das Leseverstehen der Titel und Sprachmittel für den Austausch der Informationen.

Arbeitsblatt	Titel	Magazin Seiten	Magazin Aufgaben
1.1	Je comprends les titres, les sous-titres et je parle des images	*19-21*	*1-2*

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- Der erste « parcours » des zweiten Magazins der 4. Klasse legt den Schwerpunkt auf das bildgestützte Hörverstehen von Reportagen. Die Lernenden sollen befähigt werden, in der « tâche » eine Reportage über die eigene Passion zu schreiben und zu präsentieren.
- Mit unseren Arbeitsblättern 1.1—6.1 sollen die nötigen Sprachmittel für die « tâche » schrittweise aufgebaut werden. Es ist sehr wichtig, dass die Lernenden den Wortschatz rezeptiv wahrnehmen und diesen produktiv mehrmals anwenden.
- Der Einstieg in die « activité A » geht auch für lernschwächere Schülerinnen und Schüler. Das Arbeitsblatt 1.1 unterstützt die Lernenden, den Wortschatz in den Titeln und Untertiteln zu verstehen. Damit sie die Aufgabe Seite 21 des Magazins durchführen können, stellen wir den Lernenden eine Auswahl an Sprachmitteln zur Verfügung. Sie sollen sich über die gesammelten Informationen zu den Reportagen austauschen können. Es ist äusserst wichtig, dass die Lernenden die anspruchsvollen Sprechanlässe schriftlich vorbereiten können, ihre Notizen - das sind zunächst einzelne Wörter zu den Reportagen - sollen sie mehrmals laut vorlesen und diese anschliessend der Klasse präsentieren.
- Zum Arbeitsblatt 1.1 gibt es ein Lösungsblatt.

Hinweis: Bei der Aufgabenstellung für die Lernenden wird nicht erwähnt, wenn Lösungsblätter vorhanden sind. Die Lehrperson entscheidet, ob die Schülerinnen und Schüler in der Lage sind, ihre Aufgaben selber zu korrigieren.

Kommentar zum Arbeitsblatt 2.1

Courage - tactique - élégance

Handlungsfeld Du überlegst, welche Fähigkeiten und Eigenschaften es braucht, um die « passions » auszuüben.

Lernsetting Die Lernenden setzten sich mit den Fähigkeiten, die es für eine bestimmte Passion braucht, auseinander.

Differenzierungshilfe Ein Aufgabenformat für das Aufschreiben der erforderlichen Fähigkeiten für die verschiedenen Passionen.

Arbeitsblatt	Titel	Magazin Seiten	Magazin Aufgaben
2.1	Pour jouer au foot, il faut ... / Pour faire de la voltige, il faut …	*22*	*2*

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

› Damit sich die Lernenden über ihre Einschätzung zu den erforderlichen Fähigkeiten austauschen können, benötigen sie Sprachmittel.

› Das Arbeitsblatt 2.1 stellt Satzanfänge zur Verfügung, die die Lernenden ergänzen können. Nach dieser Aufgabe kann die Lehrperson den Ausdruck « il faut », man muss und es braucht, thematisieren. Die Lernenden könnten bspw. aufschreiben, was es in der Schule braucht: « À l'école, il faut ...». Damit könnte der Klassenwortschatz des Magazins 3.3 wiederholt werden.

Kommentar zu den Arbeitsblättern 3.1-3.5

Une passion intéressante

Handlungsfeld Du bearbeitest eine Reportage und erfährst viel Interessantes.

Lernsetting Die Lernenden wählen und bearbeiten eine Reportage.

Differenzierungshilfe Ein Aufgabenformat unterstützt die Informationssuche mit den W-Fragen.

Arbeitsblatt	Titel	Magazin Seiten	Magazin Aufgaben
3.1	Je note des informations sur Ayoub	*23-25*	*3*
3.2	Je note des informations sur Mélanie	*23-25*	*3*
3.3	Je note des informations sur Yohan	*23-25*	*3*
3.4	Je note des informations sur Noémie	*23-25*	*3*
3.5	Je note des informations sur Samir Nasri	*23-25*	*3*

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

Die Arbeitsblätter 3.1—3.5 stellen zu den W-Fragen Satzanfänge zur Verfügung, die die Lernenden ergänzen können. Die Übersetzungsbox hilft den Lernenden zusätzliche Informationen aufzuschreiben. Hier könnten zwei Ausdrücke im Plenum fokussiert werden « il / elle joue » und « il / elle fait ». Damit die Lernenden in der « activité E » ihre Informationen präsentieren können, ist es wichtig, dass sie sich mithilfe dieser Arbeitsblätter vorbereiten können. Es empfiehlt sich, die « activité E » gleich anzuschliessen. Die « activité D » kann am Schluss oder bspw. im Musikunterricht durchgeführt werden. Wichtig ist, dass für die sprachliche Verarbeitung genügend Zeit und Übung eingeplant wird.

› Zu diesen Arbeitsblättern gibt es Lösungen.

Hinweis: Zur« activité D » bieten wir keine Differenzierungshilfen an.

Kommentar zu den Arbeitsblättern 4.1-4.5

Je présente un reportage

Handlungsfeld Du erklärst, warum du die Reportage gewählt hast. Du präsentierst diese Reportage einer anderen Gruppe.

Lernsetting Das 2er-Team präsentiert die Informationen zur gewählten Reportage einer anderen Gruppe.

Differenzierungshilfe Die Aufgabenformate unterstützten die Präsentation mit Sprechblasen zu den Bildern.

Arbeitsblatt	Titel	Magazin Seiten	Magazin Aufgaben
4.1	Nous présentons la passion d'Ayoub	*30-32*	*2*
4.2	Nous présentons la passion de Mélanie	*30-32*	*2*
4.3	Nous présentons la passion de Yohan	*30-32*	*2*
4.4	Nous présentons la passion de Noémie	*30-32*	*2*
4.5	Nous présentons la passion de Samir Nasri	*30-32*	*2*

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

› Die Arbeitsblätter 4.1 - 4.5 stellen Sprechblasen mit Satzanfängen zur Verfügung, damit die Lernenden die Reportagen kommentieren können. Die Arbeitsblätter 3.1 - 3.5 helfen den Lernenden, zusätzliche Informationen miteinzubeziehen. Mithilfe der Übersetzungsbox kann das 2er-Team sagen, warum es diese Reportage gewählt hat.

Hinweis: Zur« activité F » bieten wir keine Differenzierungshilfen an.

Kommentar zum Arbeitsblatt 5.1

Je décris ma passion

Handlungsfeld Du entdeckst als Sprachdetektiv, wie du über dich selbst schreiben kannst.

Lernsetting Die Lernenden entdecken die Personalpronomen « je, il, elle, on » und schreiben Sätze auf.

Differenzierungshilfe Die Aufgabenformate unterstützten das Schreiben von eigenen Sätzen.

Arbeitsblatt	Titel	Magazin Seiten	Magazin Aufgaben
5.1	J'ai une passion - On a une passion - Il a une passion - Elle a une passion	*30-32*	*2*

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

- Die « activité G » hat eine Schlüsselfunktion im Magazin 4.2.1, indem die Lernenden die Satzstruktur entdecken und indem sie üben, Sätze zu bilden. Das Lernsetting der « activité G » ist wahrscheinlich für lernschwächere Schülerinnen und Schüler zu anspruchsvoll.
- Die Aufgabenformate des Arbeitsblattes 5.1 bauen das Übertragen von Aussagen auf die eigene Person kleinschrittiger auf. Beim Bilden der Sätze hilft es den Lernenden, wenn sie die Satzteile in die Hand nehmen und ausprobieren können, wie man den Satz zusammenstellen kann. Dazu gibt es ein Lösungsblatt.
- Die letzte Aufgabe des Arbeitsblattes 5.1 kann mit der ganzen Klasse durchgeführt werden. Wir benützen für die Satzglieder immer die gleiche Farbenfolge: Subjekt rot, Verb (Prädikat) blau, Ergänzung grün. Es wäre sicher von Vorteil, wenn die Lehrperson diese Farbenfolge übernehmen könnte. Die Lernenden schreiben die Sätze auf Puzzleteile, schneiden diese aus, mischen sie und tauschen sie mit einer anderen Gruppe aus. So wird die Syntax eingeführt und geübt. Die vorgeschlagenen Sätze für die Puzzles nehmen den Klassenwortschatz auf.

Kommentar zum Arbeitsblatt 6.1

Mon reportage

Handlungsfeld Du erstellst eine Reportage über dich und deine Passion. Du schreibst dazu Texte, klebst Fotos auf, illustrierst mit Skizzen und Zeichnungen. Danach stellst du deine Reportage vor.

Lernsetting Ausgehend von W-Fragen schreiben die Lernenden ihren Text zur Reportage.

Differenzierungshilfe Sprachmittel für die Antworten auf die W-Fragen.

Arbeitsblatt	Titel	Magazin Seiten	Magazin Aufgaben
6.1	Je vous présente ma passion	*42*	*1-2*

Hinweise zum angepassten Aufgabenformat

› Das Arbeitsblatt 6.1 unterstützt die Lernenden mit Satzanfängen zu den W-Fragen. Es steht jeweils eine Auswahl an Sprachmitteln zur Verfügung. Darüber hinaus können die Lernenden die Struktur für die Präsentation ihres Posters übernehmen. Am Schluss können sie sagen, was sie an ihrer Passion fasziniert.